



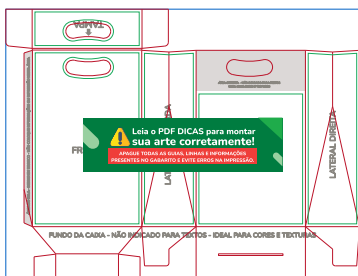
GUIA DICAS

SACOLA BOCA PALHAÇO

TAMANHO DA ARTE: 631x483mm
MARGEM DE SEGURANÇA: Seguir o gabarito
IMPRESSÃO: 4x0

RESPEITE AS
ORIENTAÇÕES
DAS MARGENS DE
SEGURANÇA E
SANGRIA

ENTENDA O GABARITO



Sangria
Linha de Corte (Aproximado)
Margem de segurança
Orientações

***APAGUE TODAS AS INFORMAÇÕES DO GABARITO
ANTES DE GERAR O ARQUIVO PDF/X1-A PARA IMPRESSÃO***

01 Veja abaixo como montar a sua arte para envio do seu arquivo



Página 01

Crie sua arte respeitando as margens do gabarito.



Página 01

Antes de gerar o arquivo em PDF/X1-a pra impressão, exclua todas as linhas do gabarito.



Imagem Ilustrativa

Veja acima uma imagem ilustrativa do resultado final do produto.

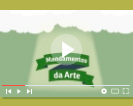
ATENÇÃO

A frente desta sacola possui **tom pardo** (papel duplex) e o verso possui **tom branco**. Atente-se à forma de envio da arte: **utilize a tonalidade do papel a favor da composição visual**. É importante considerar que **o tom pardo pode interferir no resultado final da impressão**, especialmente em artes com **imagens, cores claras ou áreas com alta cobertura**. Por isso, recomendamos ajustar sua criação gráfica levando em conta a cor da base para garantir o melhor resultado possível.

02 ZapClass

A Conheça o Zap Class, um projeto da Zap feita para você que atua no mercado gráfico, com dicas de vendas, artes e tutoriais que vão fazer de você um profissional de sucesso.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



03 EVITE EFUGOS

B Conheça o PROJETO REFUGO com conteúdos exclusivos para que não ocorra erros nos seus materiais e não haja problemas com os seus clientes.

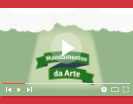
CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



04 Instruções para fechamento do arquivo

C **PALETA DE CORES:** Utilize sempre a paleta de cores PADRÃO CMYK, nunca faça seus arquivos em RGB ou PANTONE.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



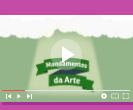
E **FONTES:** Sempre converta as fontes em curvas/create outline antes de gerar o arquivo PDF/X1-A.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



G **VERNIZ LOCALIZADO:** Envie sempre em preto(K) 100% a máscara do verniz localizado e de preferência vetorizado.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



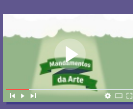
D **BATIDA DE VERSO:** Siga sempre a BATIDA DE VERSO padrão. A batida de verso correta é CABEÇA COM CABEÇA ou PÉ COM PÉ.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



F **EFEITOS E IMAGENS:** Antes de finalizar sua arte converta todas as imagens, efeitos, degrados em um só bitmap com 300dpi junto com o fundo. Para rifas 1x0, converta em tons de cinza. Para rifas 4x0, converta em CMYK.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



H **BORDAS:** Evite erros, envie o seu arquivo sem bordas, molduras e contornos para não haver variação visível no resultado final do seu material.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



VEJA MAIS DICAS EM NOSSOS
MANDAMENTOS DA ARTE

CLIQUE AQUI

DICA BÔNUS

SEMPRE ABRA O ARQUIVO “FACAS” E SELECIONE A FACA DESEJADA PARA MONTAR SUA ARTE DENTRO DOS LIMITES DA MESMA

SELECIONE O ACABAMENTO DESEJADO E COLOQUE-O SOBRE O GABARITO PARA MONTAR SUA ARTE

AINDA COM DÚVIDAS NO ENVIO DA ARTE?

Entre em contato com o nosso setor de atendimento de arte.



Clique aqui e veja.

SEM TEMPO PARA MONTAR A ARTE?

Contrate um de nossos designer's para montar a sua arte e tenha mais tempo para suas vendas.



Clique aqui e veja.

